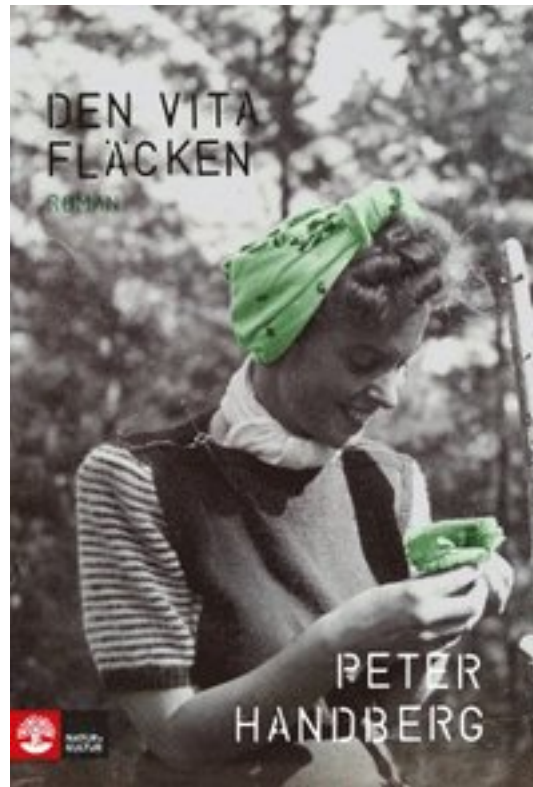


Den vita fläcken



Författare: **Peter Handberg**

Utgivningsdatum: **2015-04-18**

Antal sidor: **366**

Upplaga: **1**

Förlag: **Natur & Kultur Allmänlitteratu**

ISBN: **9789127141148**

- [Den vita fläcken.pdf](#) [PDF]
- [Den vita fläcken.epub](#) [ePUB]

Gunhild Åkerberg var en självständig kvinna med ett starkt kulturintresse. Men med en man som hotade och stal ur hushållskassan för att äta på dyra krogar var möjligheterna till frihet begränsade. Hon sökte den på Ormens pigor, det kafé i Gamla stan där bland annat poeterna kring Paul Andersson satt. Men även efter skilsmässan var det alltid någon man som skulle gripa in i hennes liv. Och det ända in i döden. Tredje delen av Peter Handbergs trilogi om sin familj handlar om modern, ett nyfiktet och ömsint porträtt av en kvinna som blir vuxen i det moderna Sverige, men som måste leva efter könsroller som är uråldriga. De tidigare delarna i trilogin är Skuggor och Klubb lben. Peter Handberg är essäist, prosaförfattare och verksam som översättare, bland annat av Henry David Thoreau. Handberg har tidigare porträtterat sin pappa, som i barndomens fotoalbum var bortklippt. Ett stort hål fanns där pappans huvud skulle ha suttit, bredvid barnen och. Gunhild Åkerberg var en självständig kvinna med ett starkt kulturintresse. Men med en man som hotade och stal ur hushållskassan för att äta på dyra krogar var. Pris: 201 kr. Inbunden, 2015. Finns i lager. Köp Den vita fläcken av Peter Handberg på Bokus.com. Bostadsrätt Bostadsrättslägenhet - Askim - Vita Fläcken, Göteborgs kommun - Såld den 1 mars 2013 + – Fakta om. Gunhild Åkerberg var en självständig kvinna med ett starkt kulturintresse. Men med en man som hotade och stal ur hushållskassan för att äta på dyra krogar var. Den vita fläcken. En film om våld. Ett gissel som plågat mänskligheten sedan tidernas begynnelse. Och var kan man göra detta bättre än inne på en amerikansk. Pris: 126 kr. E-bok, 2015. Skickas inom Nedladdning vardagar. Köp Den vita fläcken av Peter Handberg hos Bokus.com. Den där fläcken som är vit. Jag tänker att det är navet, alltför avgörande för att studeras, skildras, dokumenteras. Modern, så mycket svårare eftersom hon. Mycket av den hållbara utvecklingen handlar om att hitta en ny balanspunkt mellan olika behov eller perspektiv. Ett sådant exempel är individens behov som behöver. Berättarens mor Gunhild föds i Söderhamn år 1921, dör i Stockholm åttio två år senare. Porträttet av modern i den nu utgivna

romanen Den vita fläcken.