

Bränt barn



Författare: **Stig Dagerman**

Utgivningsdatum: **2010-03-29**

Upplaga: **1**

Förlag: **Norstedts**

ISBN: **9789113031200**

- [Bränt barn.pdf](#) [PDF]
- [Bränt barn.epub](#) [ePUB]

Bengt befinner sig i ett förtvivlat inre uppror efter moderns död. Han förälskar sig i faderns nya kvinna och de inleder ett förbjudet förhållande. Det är en ung mans öde som gestaltas i en roman fylld av återhållna känslor och laddningar som hela tiden hotar att brisera. Romanen *Bränt barn* var den då tjugofemårige Stig Dagermans sjunde verk efter debuten med *Ormen* 1945. Ingen annan av hans böcker mötte ett sådant förhandsintresse från kritiker och publik - och romanen höll vad den lovade. Med ett nyskrivet förord av P O Enquist. Utgåvan är kommenterad av Dagermanspecialisten Hans Sandberg. *Bränt barn* är en roman från 1948 av Stig Dagerman. Den skrevs under en vistelse i Bretagne i Frankrike sommaren 1948 där Dagerman vistades för att skriva en. Below tystnad ser de länge på varann. Först är tystnaden kall, sen värms den. Först är de bägge ensamma, ensamma som de alltid varit i varandras sällskap. Snickare Knut Lundins hustru Alma har dött. De närmaste släktingarna och vännerna samlas till gravöl i hemmet. Alma har inte lämnat något större tomrum. Instämmer till viss del i tänket, däremot har jag inte låtit mina barn känns att ljuset är varmt men vi tänder ljus och de har nu själva fått tända med. Pris: 181 kr.

Häftad, 2014. Skickas inom 5-8 vardagar. Köp *Bränt barn* av Stig Dagerman på [Bokus.com](#). Stig Dagerman blev 1900-talets ångestikon. Han som skrev om svek och skuld – och dog ung. Ulrika Milles läser nyutgåvor av "*Bränt barn*" och "*Tysk höst*". *Bränt barn* (org. *Bränt barn*) er en svensk roman fra 1948 av Stig Dagerman. Handling. Det er en realistisk og psykologisk fortelling om den unge tenåringsguttene. Stig Dagerman - få svenska författare berör som han. Även de som inte läst honom vet, i regel, att han begick självmord.

Och att det var i november 1954. Romanen *Bränt barn* var den då 25-årige Stig Dagermans sjunde verk efter debuten med *Ormen* 1945.

Ingen annan av hans böcker mötte ett sådant förhandsintresse.